

# *Saveurs du Tapis Vert (Bleu)*

## *Menu Casin*

Bienvenue chez **Billes & Bandes**, où chaque coup est une spécialité maison.

Servez-vous dans l'ordre de votre choix,  
mais attention : une seule bouchée par plat en deux fois !

### Les Règles du Service

#### **Entrée froide : Mise en bouche stratégique**

- **Tirage à la bande** : Le sort décide qui passe commande en premier.
- **Choix du service** : L'équipe gagnante peut entamer la partie ou offrir le premier coup à ses adversaires.
- **Couleurs du jeu** : L'équipe qui commence joue avec la bille blanche, l'autre avec la bille jaune.

#### **Plat principal : Le ballet des joueurs**

- **Ordre de passage immuable** :
  - Joueur 1 – Équipe 1 puis Joueur 1 – Équipe 2
  - Joueur 2 – Équipe 1 puis Joueur 2 – Équipe 2
- **Rythme du service** : Chaque joueur déguste 2 séries de 8 points à exécuter, ni plus ni moins.

#### **Accompagnement : Position de départ**

- **Dressage du jeu** : La position initiale est soigneusement préparée selon les règles de l'art (voir plan de table).



### Annonce du chef

Avant de déguster, le joueur doit annoncer ce qu'il s'apprête à cuisiner. *Pas de surprise au menu !*

- ✓ **Plat réussi** : Un 1 est indiqué sur la feuille de match, *comme une étoile Michelin. Bravo, chef !*
- ✗ **Plat raté ou changé en cours de route** : Une croix est posée *façon "plat retourné en cuisine"*.
- **Jokers – Sauce secrète des débutants**. Les apprentis cuistots du billard peuvent utiliser **1 Joker par série** pour sauver un plat cramé et le transformé en succès :
  - On écrit un 1 comme si tout allait bien, et on ajoute un petit J pour dire *"J'ai triché, mais c'est dans la recette"*.

# La carte

## \*\*\* Apéritif \*\*\*

Peu importe le plat choisi, votre bille peut :

Revenir plusieurs fois sur la même bille (*elle est sociable*).

Faire un petit coucou à la quatrième bille (*même si elle n'était pas sur la liste*).

## \*\*\* Entrées \*\*\*

- **Libre à vous** Une bille qui papillonne entre deux autres, sans préférence de couleur.  
*L'amour libre du billard.*
- **Rouge Passion** Commencez par la bille rouge, puis laissez-vous porter vers une autre.  
*Un flirt bien ordonné.*
- **Bleue Fraîcheur** Même principe, mais avec la bleue en tête d'affiche.  
*(Fraîche, élégante, et toujours en première ligne.)*

## \*\*\* Plats de Résistance \*\*\*

Bande Originale (1 bande) **Un rebond sur une bande avant de toucher la troisième bille.**  
*(Le suspense est à son comble.)*

- **Double Rebond (2 bandes)** Deux bandes minimum avant d'atteindre la troisième bille.  
*(Pour les amateurs de looping.)*
- **Bande Avant** La bille du joueur doit d'abord faire un petit tour par les bandes avant de saluer deux autres.  
*(C'est le plat qui fait des détours... mais avec style.)*

## \*\*\* Desserts \*\*\*

- **Casin Surprise** La bille du joueur propulse la rouge ou la bleue, qui elle-même doit aller toucher une troisième.  
*(Un dessert en cascade, façon mille-feuille dynamique.)*
- **Main du Chef (Main opposée)** Pour les droitiers : main gauche sur le fût. Pour les gauchers : main droite.  
*(Un dessert à déguster en mode acrobate.)*

## \*\*\* Café \*\*\*

### Fin de Service




Le joueur 2 de l'équipe 2 termine la partie... sans remettre les billes en place.

*Ici ce n'est pas comme dans les grands restos : on fait sa vaisselle, on nettoie sa table avant de quitter le lieu.*

Bon appétit... euh, bon jeu !

### Points de Match – Le verdict du jury

Chaque équipe additionne les points de ses deux chefs étoilés.

-  2 points pour une victoire
-  1 point pour une égalité
-  0 point pour une défaite (*mais le plat était sûrement très créatif*)

### Feuilles de Match –

Les résultats doivent être inscrits sur les feuilles disponibles dans la salle (*épinglées au tableau, façon menu du jour*).

Les responsables de section tiendront à jour un grand tableau des scores.

*Une sorte de guide gastronomique du billard*